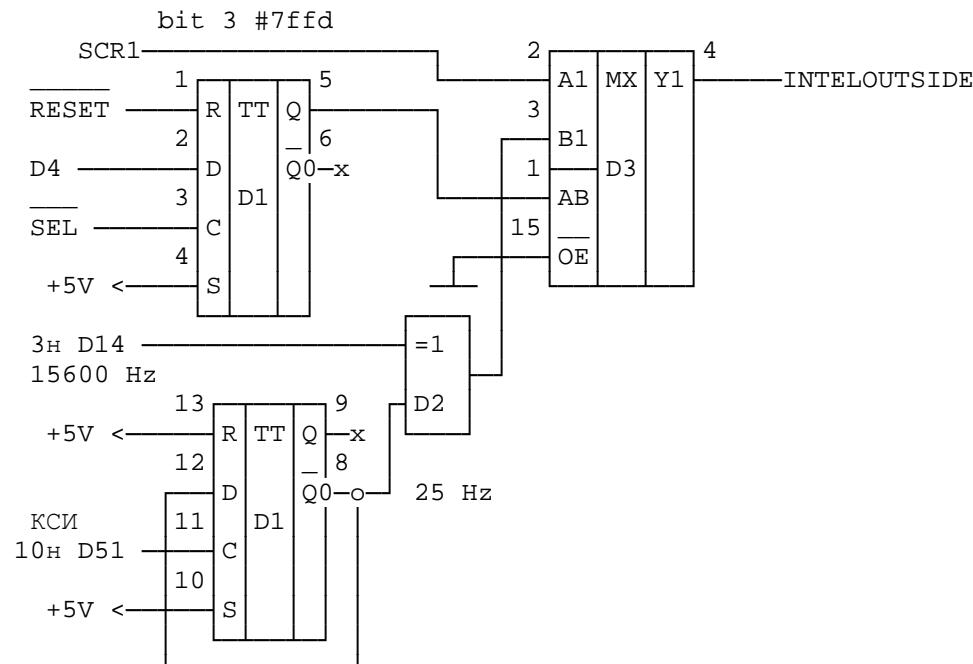


1 _ · · · · · · · · · · · · · · · · Стеклорез мониторный · · · · · · · · · · · ·
2 GIGASCREEN!
3 Я тут много дем пересмотрел.
4 Во многих экранами моргают, чтобы цветов побольше получить.
5 И тут я подумал - А почему-бы это не сделать аппаратно.
6 И сделал да еще и методом интерлейза, то есть моргание
7 изображения перекратилось.
8 И бит 4 в порту #EFF7 свободный, на него и повесил.

10 А вот и схема для PENTAGONа.



Микрухи.

D1-1533 ТМ2
D2-1533 ЛП5
D3-1533 КП1

Пояснения к схеме.

Сигнал SEL это сигнал выборки порта #EFF7.

10н D62 нужно отрезать от платы.

Сигнал INTELOUTSIDE подать туда, куда шла 10н D62.

Теперь можно позагружать демы которые мигали экранами и насладиться эффектом в полной мере.

ТО> Такой вопрос – а как это все к Профи принести?

Разъясняю:

1) 10н D62 Это выход с порта #7FFD сигнала включения второго экрана (на Профи он называется POLE SCR).

2) Зн D14 Это строчная частота.

3) 10н D51 Это кадровый импульс.

4) Если у вас выборка порта #EFF7 не собрана то сигнал SEL вам придется сформировать самим.

Надеюсь, знаете как выбрать порт #FFF7.

..... Стеклорез мониторный

Комментарий от меня: ТМ2 явно лишняя. Нужна только если у ТМ9 свободных битов не осталось.

А вот так сделано у меня, на зеленом Скорпионе. Порт #EFF7 собран на TM9. Кстати, не помню чего я там намудрил с

71 дешифрацией, но получилось на корпус меньше, чем в известной
72 схеме, и никаких кондуктов не надо.

7

74 Надо отрезать сигнал, шедший на Зн DD17.

7

